

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
ПИБ: 102027650
Матични број: 06961304
Шифра делатности: 9102
Број: 507
Датум: 27.03.2023.

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ О РАДУ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У ПОЖАРЕВЦУ ЗА 2022. ГОДИНУ

Народни музеј Пожаревац је основан 1896. године и спада у један од најстаријих музеја у Србији. Музеј истражује и покрива територије осам општина Браничевског округа. У својим збиркама чува преко 50.000 предмета из разних периода. Своју делатност Музеј обавља у складу са Уставом РС, Законом о култури, Законом о културним добрима, другим важећим законима и подзаконским актима, Посебним колективним уговором за установе културе чији је оснивач Република Србија, аутономна покрајина и јединица локалне самоуправе и Статутом Музеја.

Музеј прикупља, чува, обрађује, систематизује, истражује, презентује и документује уметничко-историјска дела од значаја, као и целокупно културно наслеђе и у складу са тим води регистре и документацију о културним добрима; пружа стручну помоћ у чувању и одржавању културних добара, њиховим власницима и корисницима; систематизује културна добра у збирке путем инвентарних књига, каталога и регистра збирки, обавља превентивну заштиту културних добара из својих збирки, употпуњује збирке откупом од физичких лица, поклонима, легатима, из оставштина и разменом с другим музејима, презентује јавности културна добра из збирки путем сталне поставке, повремених и гостујућих изложби, организује повремене изложбе, прикупља, чува и обрађује документацију која подразумева и књижну грађу, прикупља, чува и обрађује архивску грађу од значаја за истраживање културних добара и историјат Музеја.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

Организациона структура Народног музеја Пожаревац је следећа:

1. Директор и општи послови

2. Служба за стручне музејске послове са одељењима:

- Одељење археологије;
- Одељење етнологије и Етно – парк на Тулби;
- Пожаревачки мир
- Одељење историје уметности са Легатом Миодрага Марковића и Галеријом савремене уметности
- Одељење техничке заштите музејског материјала;

3. Служба за односе са јавношћу са Одељењем библиотеке и одељењем музејске документације.

Народни музеј Пожаревац обухвата седам објеката:

1. Главна зграда музеја у ул. Др Воје Дулића 10
2. Спомен збирка Миодрага Марковића у ул. Др Воје Дулића 12
3. Музеј културне историје у ул. Немањина 9
4. Кућа Добрњчевих у ул. Немањина 33
5. Етно парк Тулба у ул. Косте Стаменковића бб
6. Шатор Пожаревачког мира у ул Косте Стаменковића бб
7. Галерија савремене уметности у ул. Стари корзо 14

Запослени кадар у 2022. години:

- Директор, доктор историјских наука, висока стручна спрема

Музеј има 19 запослених на неодређено време:

- 1 дипломирани економиста за финансијско-рачуноводствене послове, висока стручна спрема;

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- 1 пословни секретар, висока стручна спрема;
- 1 музејски саветник, етнолог, висока стручна спрема;
- 1 музејски саветник, археолог, висока стручна спрема;
- 3 виша кустоса археолога, висока стручна спрема;
- 1 кустос етнолог, висока стручна спрема;
- 1 виши кустос историчар уметности, висока стручна спрема;
- 2 музејских документариста, висока стручна спрема;
- 1 музејски едукатор, висока стручна спрема
- 1 самостални водич (висока стручна спрема)
- 1 самостални техничар у музејској делатности (висока стручна спрема)
- 1 препаратор (средња стручна спрема)
- 1 водич (средња стручна спрема)
- 2 чистачице/курира (нижа стручна спрема)
- 1 домар (средња стручна спрема)

2 запослена на одређено време:

- 1 кустос историчар
- 1 кустос историчар уметности

Напомена: Током 2022. године стечена су виша звања у музејској делатности:

1 виши кустос археолог постао је музејски саветник

2 документариста постали су музејски виши документаристи

1 музејски едукатор постао је виши музејски едукатор



ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ О РАДУ НАРОДНОГ МУЗЕЈА У ПОЖАРЕВЦУ ЗА 2022. ГОДИНУ

1. МУЗЕОЛОШКА ДЕЛАТНОСТ – ЗАШТИТА МУЗЕЈСКИХ ЗБИРКИ

ОДЕЉЕЊЕ АРХЕОЛОГИЈЕ

(Драгана Спасић-Ђурић, Драган Јацановић, Оливера Миловић, Теодора Бранковић)

(Музејски саветник археолог Драгана Спасић-Ђурић) – збирке Виминацијум и Браничево

- * Препакован је део археолошког материјала са истраживања Виминацијума од 1977-2002.г. Старе и дотрајале картонске кутије су замењене пластичним, а такође и појединачне дотрајале амбалаже појединачних предмета.
- * Обављени су послови на сређивању великог археолошког депоа, након набавке одређеног броја полица и пластичних кутија, археолошки материјал са истраживања Браничева смештен је у нове амбалаже и пакован на полице.
- * Послови на заштити простора великог археолошког депоа током обијања малтера и сређивања депоа средњовековне збирке, детаљно чишћење након завршетка радова.
- * Тријажа и обрада керамичког материјала са истраживања Браничева 2021. и 2022. и селекција по хронолошким и културним групама.
- * Обављени су послови на селекцији предмета од стакла (наруквица и узорака шљаке), са истраживања средњовековног Браничева и Мораве од 2007. до 2021., у циљу археометријских анализа, у сарадњи са Институтом за нуклеарне науке Винча у Београду

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

и Институтом Јозеф Штефан из Љубљане, циљ пројекта је утврђивања порекла сировине и могуће локалне продукције у периоду од XI до XIII века.

* Обрада керамичког праисторијског материјала са истраживања Браничева и израда табли за презентацију и публикавање.

* Завршена је конзервација металних предмета и керамичких посуда са истраживања Браничева 2021: конзервирани предмети (укупно 44) су враћени у Музеј.

* Извршена је селекција и предат на конзервацију археолошки материјал са истраживања 2022.г. (укупно 45 металних предмета)

* Завршена је конзервација 29 керамичких посуда са истраживања Браничева 2021.г.

* За конзервацију керамичких посуда са истраживања Браничева 2022. издвојено је 20 посуда.

(Оливера Миловић, виши кустос археолог) – средњовековна збирка

* Рад на сређивању средњовековног депоа на основу одобрених средстава Градске управе Града Пожаревца. Рад је обухватао: заштиту археолошког материјала, обијање старог малтера, глетовање зидова, премазивање зидова заштитом од влаге, кречење и детаљно чишћење након завршетка радова.

* Након набавке пластичних кутија, пакован је археолошки средњовековни материјала.

* Настављена стручна обрада средњовековне збирке (опис, аналогije и сл.)

* Издвојен је и направљен списак материјала од бронзе и гвожђа (оруђе и оружје), које захтева поновну конзервацију.

* Направљен списак предмета на сталној поставци, ради осигурања предмета.

(Теодора Бранковић, музејски саветник археолог) – античка збирка

* Наставак рада на стручној обради предмета из античке и римске нумизматичке збирке, фотографисање и инвентарисање, као и организација смештаја предмета у оквиру депоа. Набављен је материјал неопходан за безбедније одлагање и чување предмете (пластичне кутије и гајбице, зип кесице, пе пена и пуцкава фолија).

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

* Античка збирка је увећана за 50 предмета који су добијени путем поклона. Међу новоинвентарисаним предметима налазе се предмети од изузетног значаја, као што је римски шестар, фибула у облику брода, оловна аплика миша идр.

* Настављена је обрада римске нумизматичке збирке, која се чува при античкој збирци. Референце се раде на основу РИЦ (Roman Imperial Coins RIC Volume 1-7) и ПРЦ (Roman Provincial Coinage) каталога новца, као и подацима из Мартина (F. Martin, Kolonialprägungen aus Moesia Superior und Dacia) и Пика (B. Pick, Die antiken Münzen Nordgriechenlands. Band I. Die antiken Münzen von Dacien und Moesien), за новац Виминацијума и Дакије.

* Набављене су две нумизматичке витрине у којима ће бити изложене кованице везане за провинцијску нумизматику (Виминацијум, Дакија, Никеја). У витринама се тренутно налазе иконе везане за Митрин, култ подунавских и трачких коњаника.

* Добијена су средства за израду наменских постамената, на којима ће бити изложени конзервирани мермерни портрети, и биће израђен двојни постамент за излагање главе Кара.

* Урађена су три паноа од клирита на којима су представљени споменици из лапидаријума. Панои ће бити аплицирани на металну ограду музеја, са унутрашње стране.

* Урађен је нови банак, од мермерних плочица око проконеског саркофага у лапидаријуму.

* Настављено је инвентарисање камених и мермерних споменика који се налазе у лапидаријуму и античком депоу а који нису уписани у стару инвентарну књигу античке збирке. Споменицима се дају бројеви по нумерус куренсу античке збирке.

Напомена: Одређен број предмета од стакла и керамике још увек се налази на конзервацији.

Током 2022. године стечено је звање *музејски саветник*.

(Драган Јацановић, виши кустос археолог) – праисторијска збирка

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

*Извршено је рекогносцирање трасе брзе саобраћајнице „Пожаревачка петља – Голубац“, на којој је регистровано 14 археолошких локалитета и урађен план њихове заштите.

*Заједно са стручњацима Археолошког института САНУ из Београда извршено је археолошко истраживање и ископавање следећих локалитета: Старо село Бурјан – Пожаревац, Терамидарница - Пожаревац, Јеремино поље – Пожаревац, Циганско брдо – Пожаревац, Стиг – Аквадукт – Сираково, Крњи брест – Сираково, Стари виногради - Мајиловац, Селиште – Превод – Кумане, Ђурина хумка – Велико Градиште, Туманска река – Радошевац, Жуто брдо – Радошевац и Ораовац – Голубац. На тај начин археолошка збирка је обогаћена са 250 нових археолошких предмета.

* Вршен је перманентан археолошки надзор на траси брзе саобраћајнице „Пожаревачка петља – Голубац“, где треба посебно издвојити новорегистровани археолошки локалитет Стари виногради у Мајиловцу, који се пружа у дужини од 500 м и на коме су регистровани трагови насеља од времена неолита до краја антике, са богатим археолошким садржајем. Урађен је пројекат истраживања овог налазишта у 2023. години.

* У сарадњи са Полицијском станицом Петровац на Млави, спречена је недозвољена трговина музејским предметима, којом приликом је током 5 акција спасено око 1000 археолошко – нумизматичких предмета, чиме је музејски фонд знатно обогаћен.

* Регистрована је археолошка збирка код Бојана Обрадовића из Шетоња, од кога је на поклон добијено 20 археолошких предмета.

* Регистровани су и документовани нови археолошки локалитети и то: Селиште у Тополовнику и Требљевине, Сућеска, Селиште, Оклопци, Крст у Мајиловцу.

* У „Музеју непостојећих слика“ у Ковину регистрована је археолошка збирка од 200 предмета, од којих једна половина потиче са територије Браничева.

* Предузете су законске мере и поднета пријава Полицијској станици Мало Црниће против лица која неовлашћено прекопавају локалитет Градац – Муниципијум у Калишту.

* Са Регионалним заводом за заштиту споменика у Смедереву обављено је истраживање локалитета Митрополија у Горњачкој клисури.

* По пројекту Министарства културе Републике Србије извршен је музеолошки надзор у завичајним музејима у Жагубици, Петровцу на Млави и Великом Градишту.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

Остали послови:

- * Са Планинарским клубом Вукан 21. новембра 250 ученика основних школа из Пожареваца и Костолца посетили су културно-историјске и природне знаменитости села Рам где им је на смамим локалитетима држано предавање.
- * У галерији САНУ, у оквиру изложбе Станка Костића „Традиционална српска архитектура“ одржано је предавање „Како се кућила кућа“.
- * У Народном музеју у Бечеју одржано је предавање „Рамска тврђава“.
- * У Народној библиотеци у Пожаревцу и Народној библиотеци у Голупцу извршене су промоције књиге Душана Станковића „Јунаци и мученици“ и Милутина Јанковића „Судбине“.
- * Прикупљена је грађа за рад о прекладима.
- * Постигнут је договор са катедром за археологију Филозофског факултета да њихов докторанд Маја Кокановић, преузме на научну обраду животињске кости са ископавања Рамске тврђаве.

ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ СА ЛЕГАТОМ МИОДРАГА МАРКОВИЋА И ГАЛЕРИЈОМ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ

(Марина Радосављевић, Милорад Ђорђевић, Биљана Милосављевић Пићурић)

(Марина Радосављевић, виши кустос историчар уметности) – историјско-уметничка и примењено-уметничка збирка

- * Историјско-уметничка збирка обogaћена је новоинвентарисаним предметима, укупно 16:
 - 7 дела савремене уметности добијена на поклон после самосталних изложби уметника одржаних у Галерији савремене уметности 2022.г. (графика Жељка Ивановића, слика Милене Чорбић, слика Софије Јечине, графика и керамичка посуда Новака Новаковића, рад комб. техником на папиру Радмиле Лиздек и Бранка Милановића)
 - * 5 дела ратног сликарства (настала у току Првог светског рата) набављена откупом средствима Града Пожареваца: 4 слике Миодрага Петровића и 1 цртеж Стевана Милосављевића
 - * 2 дела, графике, издвојена су за историјско-уметничку збирку откупом историјске грађе од др Мирољуба Манојловића

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- * 2 дела, слике, добијена су на поклон од Катарине Вукашиновић, сликарке из Пожареваца
- * 1 дело, слика, добијено од Удружења Арт круг ПМ Пожаревац.
- * .Примењено-уметничка збирка обogaћена новим инвентарима (2) из друге половине 19. века: комода – откуп средствима Града Пожареваца од Драгане Јовановић и бидеом, поклоном Драгане Јовановић из Пожареваца
- * .Преузета и враћена дела позајмљена Центру за социјални рад и Основном јавном тужилаштву, издата на реверс 2020.г.
- * .Преузета су дела (4) из Градске управе дата на реверс за изложбу „Коњ – човеков пратилац кроз векове“
- * Продужени су реверси за дела и предмете из историјско уметничке и примењено-уметничке збирке у установама: Центар за културу Пожаревац, Предшкока установа „Љубица Вребалов“, РЈ ПТТ Саобраћаја Пожаревац.
- * Дела из историјско-уметничке збирке позајмљена за изложбу „70 година трајања“ организовану од стране УЛИС-а Милена Павловић Барили и Народног музеја Пожаревац враћена су у збирку.
- * .Четри слике Миодрага Петровића предата препаратору на површинско чишћење.
- * .Предмети примењено-уметничке збирке пресељени у Добрљчеву кућу и подрум Народне библиотеке у Пожаревацу због радова на санацији, ревитализацији и рестаурацији Музеја културне историје

Милорад Ђорђевић, кустос историчар

- * Рад на историјској збирци. Обрада података (фотографисање, скенирање, опис); Рад на предметима са предузимањем мера за превентивну техничку заштиту. Попис предмета који немају својство културног добра а уживају претходну заштиту. Израда дигиталне базе података историјске збирке. Учешће у комисијама за изјашњавање о предметима одузетим, откупљеним или поклоњеним од грађана. Набављене су музејске кутије.
- * Ревизија и дигитализација музејских збирки на територији Народног музеја Пожаревац – Браничевски округ. Реализован је са колегом Јацановићем и другима пројекат Ревизија и дигитализација музејских збирки на територији Народног музеја Пожаревац – Браничевски

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

округ финансиран од стране Министарства културе. Републике Србије боравили смо на територији општине Жагубица у Завичајном музеју Хомоља у Жагубици. Пројекат су реализовали Милорад Ђорђевић, Драган Јацановић и остале колеге. Током реализације пројекта извршен је увид у стање историјске и етнолошке збирке са елементима ревизији, ради заштите и отписа предмета и њиховог адекватбоф излагања. Договорене су конкретне активности на даљој сарадњи. Музеј има одличан простор и добар депо. Има добру колекцију сликарских дела и вајарских предмета.

ОДЕЉЕЊЕ ЕТНОЛОГИЈЕ И ЕТНО ПАРК НА ТУЛБИ (Даница Ђокић, Маја Пајић)

(Даница Ђокоћ, музејски саветник, етнолог) – етнолошка збирка

*Извршена је превентивна заштита текстилних и дрвених предмета етнолошке збирке.

*Обављена је дигитализација документарног материјала и фотографија Легата Михајла Здравковића. Обрађено је 33 докумената, 12 публикација и књига и 158 фотографија. Све је скенирано и музеолошки документовано.

*Дигитализовано је 150 фотографија из фототеке етнолошке збирке, скенирано и музеолошки обрађено.

*Етнолошка збирка је путем поклона и откупа обogaћена за 50 нових предмета и 30 фотографија и докумената, а Легат Михајла Здравковића за 1 ормар библиотеку, 11 наслова књига и 10 предмета.

Етно-парк на Тулби

*Промењена су улазна врата на Управној згради у Етно-парку на Тулби и уграђена нова, метална у боји дрвета у складу са објектом.

*Уведен је алармни систем у Управној згради ради заштите депоа и сталне поставке, као и видео надзор, који обухвата читаву површину спољашњег дела ове амбијенталне целине. На тај начин

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

је обезбеђена заштита Етно-парка од евентуалних вандализама и провала, обзиром да нема ноћних чувара.

*Урађена је нова стална поставка у изложбеном простору Управне зграде која приказује сеоску и градску стамбену културу 19. и прве половине 20. века.

*Урађен је техничко-архитектонски пројекат сталне поставке у изложбеном простору Управне зграде, који подразумева техничка решења простора и галерије која, за сада, није у функцији. Пројекат обухвата сва савремена решења, која једну поставку чине модерном и прилагођеном данашњим условима и захтевима публике. Аутор концепције и синаопсиса изложбе је Даница Ђокић, етнолог, музејски саветник, а техничког и архитектонског решења Afreestudio Nis, односно др Оливера Николић, архитекта, чији је рад посведочен у многим музејима широм Србије, као што су музеји у Лесковцу, Нишу, Врању, Књажевцу, Бору. Изложба обухвата грађански живот Пожареваца с краја 19. и почетком 20. века са великим постерима Табачке чаршије и занатских радњи. Предвиђено је да се у доњем делу прикаже стамбена култура, а на галерији занати по којима је Пожаревац био чувен. Пројекат је ушао у петогодишњи развојни план културне делатности Града Пожареваца.

Маја Пајић, кустос етнолог

- *Рад на обрађивању и изучавању етнолошке збирке
- * Коришћење стручне литературе ради усавршавања
- * Завршен рад за публикавање: „Обреди и обичаји који се односе на симболику месеца“
- * Посета изложби и научних скупова које су биле организоване у Народном музеју
- * Вођење групних посета и екскурзија кроз музејске поставке
- * Изучавање обичаја који се односе на духовну културу Источне Србије
- *Изучавање народних веровања везаних за воденице
- *Изучавање обичаја око Белих Поклада
- * Изучавање градске културе с краја 19. века
- * Прикупљање нових предмета збирке, њихова класификација и евидентирање

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

СЛУЖБА ЗА ОДНОСЕ СА ЈАВНОШЋУ СА ОДЕЉЕЊЕМ БИБЛИОТЕКЕ И ОДЕЉЕЊЕМ МУЗЕЈСКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ (Маја Шега, Верица Митровић, Јелена Миленковић)

Маја Шега, музејски виши документариста

- Вођење хемеротеке – овај облик прикупљања музејске документације је значајан извор информација о бројним активностима Народног музеја Пожаревац. Прикупља се, одлаже, чува штампани материјал (каталог, позивница, флајер...) и исечци из новина (прикази кустоса о предметима из збирки, локалитетима, истраживањима, изложбама).
- Музејска библиотека - стручна библиотека је обogaћена за 103 књиге добијене путем поклона и размене од стране других Музеја и научних института. У оквиру међуинституционе сарадње са другим Музејима на територији Србије, током 2022. године, послате су публикације Народног музеја Пожаревац.
- Рад у депоу на тријажа, селекцији и паковању археолошког материјала са археолошких истраживања средњевековног Браничева, по хронолошким критеријума према упутствима руководиоца музејског саветника археолога, Драгане Спасић-Ђурић;
- Рад у депоу на селекцији археолошког материјала са *Археолошких истраживања Рамске тврђаве*, према упутствима вишег кустоса археолога, Драгана Јацановића.

Рад на пројектима:

- *Археолошка истраживања Средњевековног Браничева на локалитету Мали град-Тодића црква*. Руководиоц археолошког истраживања: музејски саветник археолог, Драгана Спасић-Ђурић.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

Рад обухвата: тријажу, селекцију и паковање по хронолошким критеријумима. Рад се обавља према упутствима руководиоца пројекта.

- Рад на пројекту као стручни сарадник *Конзервација металних предмета са археолошких истраживања средњовековног Браничева*, по пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије за 2022. Носиоц пројекта је Народни музеј Пожаревац, виши кустос археолог, Оливера Миловић.

Верица Митровић, музејски виши документариста

- Сарадња са кустосима
- Учествовање у припреми за манифестацију Ноћ Музеја и аутор изложбе
- Припрема стручног рада за стицање вишег стручног звања
- Похађање обуке "Етика и интегритет" и добијање сертификата
- Вођење појединачних и групних посета у музеју, дежурства, посећивање изложби.

2. ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ

ОДЕЉЕЊЕ АРХЕОЛОГИЈЕ

(Драгана Спасић-Ђурић, музејски саветник археолог)

*Због иновирања сталне поставке Виминациум и набавке 6 нових витрина са осветљењем, део сталне поставке је скинут, у циљу новог размештаја витрина и постамената; штампани су нови панои са текстовима на српском и енглеском језику, као пратећи материјал изложбе.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

*На локалитету *Мали град Тодића црква* монтирана је тространа инфо-витрина; урађена су два паноа на српском и енглеском (Црква св. Ђорђа и средњовековно Браничево) која су аплицирана у витрини.

*Учешће у изложбеном пројекту Музеја науке и технике „*Танка линија-између лека и отрова*” са предметима из збирке Виминациум: изложба је реализована почетком 2022.г; изабрани су карактеристични предмети од олова и позајмљени Музеју науке и технике; публикован је стручни рад у Зборнику радова „*Танка линија*”(Олово као отров :употреба предмета од олова у приватном и јавном животу Виминациума, главног града римске провинције Горње Мезије) као и пратећи каталог изложбе; учешће у промоцији *Зборника радова*.

* За Ноћ музеја је припремљена изложба и *онлине* каталог ***Препознај ме по мирису: бочице за парфеме из Виминациума***; због постављања ове изложбе скинут је део сталне поставке Виминациум.

(Теодора Бранковић, музејски саветник, археолог)

- *"Тајна мермера-Arcanum Lapis"*, Изложба конзервираног материјала из Античке збирке Народног музеја у Пожаревцу, Галерија Завичајног музеја Петровац на Млави, 26.12. 2022. – 17.03. 2020.

Аутор изложбе: Теодора Бранковић

- Изложба: "Геме и камеје из античке збирке Народног музеја Пожаревац". Галерија савремене уметности, Народног музеја у Пожаревцу, 14. X- 31. X 2022.

Аутор изложбе: Теодора Бранковић

- Изложба: "Коњ-човеков пратилац кроз векове- представе коња и коњска опрема из збирки Народног музеја Пожаревац". Галерија савремене уметности, Народног музеја у Пожаревцу, 01. IX- 14. IX 2022.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

Аутори изложбе: Даница Ђокић, Теодора Бранковић, Марина Радосављевић, Оливера Миловић.

- Изложба: "Аквизиције Народног музеја Пожаревац 2020-2021". Галерија савремене уметности, Народног музеја у Пожаревцу, 24. III – 26. III 2022.

Аутори изложбе: Даница Ђокић, Теодора Бранковић, Марина Радосављевић, Драган Јацановић.

- За потребе Тактилне изложбе коју је на сво штанду организовала Туристичка организација Србије, у оквиру Београдског сајма туризма, издвојене су копије археолошких предмета из античке збирке. Издвојено је 11 копија израђених од гипса и урађене су легенде које прате предмете.

(Оливера Миловић, виши кустос археолог)

- Рад на реализацији интерактивне изложбе ***Од меда до чоколаде*** у оквиру манифестације *Европска ноћ музеја и Музеји за 10.*

Аутори изложбе: виши кустос археолог, Оливера Миловић, музејски документариста, Маја Шега, музејски документалиста, Верица Митровић и препаратор, Јелена Арсенијевић.

Савременим приступом преко неконвенционалног садржаја посетиоцу су преко чоколаде као медија приближени одређени музејски експонати, од далеке праисторије до модерне епохе.

- Рад на реализацији изложбе ***Препознај ме по мирису: боцице за парфеме из Виминацијума*** у оквиру манифестације *Европска ноћ музеја и Музеји за 10.*

Аутори изложбе: музејски саветник археолог, Драгана Спасић-Ђурић и Мр. пх. спец. фарм. технологије Јелена Трифуновић, Апотека Пожаревац. Стручни сарадници: Маја Шега и Оливера Миловић.

- Рад на реализацији изложбе поводом Љубичевских коњичких игара, под називом: ***Коњ – човеков пратилац кроз векове.*** Изложбу је пратио каталог у коме сам један од аутора каталога.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

Драган Јацановић, виши кустос археолог

- Заједно са Историјским архивом из Пожареваца у Народном музеју у Ваљеву постављена је изложба „Браничево у Другом светском рату“.
- У оквиру Хомољских мотива у Кучеву отворена је изложба сликара и вајара Петра Анђелковића.

ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ СА ЛЕГАТОМ МИОДРАГА МАРКОВИЋА И ГАЛЕРИЈОМ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ

(Марина Радосављевић, виши кустос историчар уметности)

Одржане изложбе у Галерији савремене уметности 2022. године - организовано је 18 изложби, 14 са ликовним садржајем, 2 музејске (предмети из збирки Народног музеја), 1 археолошка и 1 документарна:

1. Изложба „Цртежи и акварели Ружице Бебе Павловић и Милице Динић - избор дела из историјско-уметничке збирке Народног музеја Пожаревац“, аутор изложбе: Марина Радосављевић, 14.1.-9.2.2022.
2. Изложба слика и графика Жељка Ивановића, 10.2.-2.3.2022.
3. Изложба слика Владете Делетића „Концептуалност свести“, 3.-23.3.2022.
4. Изложба Народног музеја Пожаревац „Аквизиције Народног музеја Пожаревац 2020-2021.“, аутори изложбе: Драган Јацановић, Даница Ђокић, Теодора Бранковић, Марина Радосављевић, 24.3.-27.4.2022.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

5. Изложба цртежа и слика Милене Чорбић „И би светлост“, 28.4.-24.5.2022.
6. Постхумна изложба фотографија Немање Богдановића „Италија какву још нисте упознали“, 25.5.-15.6.2022.
7. Изложба Музеја позоришне уметности „БИТЕФ на плакату 1967-2010“, 16.-29.6.2022.
8. Изложба радова на папиру – „Избор из збирке међународног бијенала уметности АРТИЈА Спомен парка Крагујевачки октобар – Галерије *Мостови Балкана*“, 30.6.-20.7.2022.
9. Изложба слика и цртежа Филипа Ристића „Процес“, 21.7.-3.8.2022.
10. Постхумна изложба слика Љубише Мотића „Путовања“, 4.- 30.8.2022.
11. Изложба Народног музеја Пожаревац „Коњ – човеков пратилац кроз векове - представе коња и коњска опрема из збирки Народног музеја у Пожаревцу“, аутори изложбе: Даница Ђокић, Оливера Миловић, Теодора Бранковић, Марина Радосављевић, 1.-14.9.2022.
12. Изложба слика Софије Јечине „Плаве приче“, 15.-29.9.2022.
13. Изложба Олимпијског комитета Србије „Пут правих вредности“, 30.9.-13.10.2022.
14. Изложба „Геме и камеје из античке збирке Народног музеја Пожаревац“, аутор изложбе: Теодора Бранковић, 14.-31.10.2022.
15. Изложба графичких и керамичких радова Новака Новаковића „Партеон праискона“, 1.-16.11.2022.
16. Изложба радова на папиру, скулптура и објеката Радмиле Лиздек и Бранка Милановића „Тангенте“, 17.-30.11.2022.
17. Изложбе слика Удружења „Арт круг ПМ“ Пожаревац „Дела са Ликовне колоније Од бразде до хране“, 1-21.12.2022.
18. Изложба слика и цртежа Игора Гардиновачког, 22.12.2022.-12.1.2023.

(Милорад Ђорђевић, кустос историчар)

За манифестацију Ноћ музеја реализована је изложба и пратећи текст у Шатору Пожаревачког мира са темом - **Симболика на медаљама о Пожаревачком миру.**

(Биљана Милосављевић Пићурић, кустос историчар уметности)

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- Изложба „70 ГОДИНА ТРАЈАЊА“ УЛИС-а „МИЛЕНА ПАВЛОВИЋ БАРИЛИ“ ПОЖАРЕВАЦ у организацији Народног музеја Пожаревац, УЛИСа „Милена Павловић Барили“ Пожаревац и Галерије „Круг“ Петровац у простору Галерије „Круг“ у Петровцу од 03. фебруара до 25. фебруара 2022. године.
- Изложба „70 ГОДИНА ТРАЈАЊА“ УЛИС-а „МИЛЕНА ПАВЛОВИЋ БАРИЛИ“ ПОЖАРЕВАЦ у организацији Народног музеја Пожаревац, УЛИСа „Милена Павловић Барили“ Пожаревац и Завичајног музеја Хомоља, у простору галерије Завичајног музеја у Жагубици, од 1. марта до 31. марта 2022. године.
- Изложба дечијих радова насталих у оквиру пројекта „НАПРАВИЋУ ТИ РАМ ЛЕПА СЛИКО“ Народног музеја Пожаревац у Галерији Легата Миодрага Марковића, у оквиру манифестације Европска ноћ музеја, мај 2022.
- Изложба дечијих радова насталих у оквиру пројекта „ЛЕТЊА ШКОЛА У ЛЕГАТУ“ Народног музеја Пожаревац у Галерији Легата Миодрага Марковића, од 12. децембра 2022. до 9. јануара 2023. године.

ОДЕЉЕЊЕ ЕТНОЛОГИЈЕ И ЕТНО ПАРК НА ТУЛБИ

(Даница Ђокић, музејски саветник, етнолог)

У току 2022. године учествовала сам као коаутор у реализацији следећих изложби:

- Аквизиције 2020.-2021. Аутори изложбе су Даница Ђокић, Теодора Бранковић и Марина Радосављевић. Отворене 24. марта. На изложби су, поред других предмета, били изложени предмети и фотографије Легата Михајла Здравковића, потомка породице Јеличићкао и предмети етнолошке збирке породица, потомака Михајла Миладиновића и Георгија Орлова, првог кустоса Браничевског музеја. Уз изложбу је приређен и каталог у дигиталној форми.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- Коњ – човеков пратилац кроз векове, представе коња и коњска опрема из збирки Народног музеја Пожаревац. Аутори изложбе су Даница Ђокић, Теодора Бранковић, Марина Радосављевић и Оливера Миловић. Ауторски сегмент се односио на улогу коња у традиционалној култури браничевског краја. Уз изложбу је штампан и пригодни каталог.

Реализована је ауторска изложба, Даница Ђокић, Грађански идентитет Пожареваца за НпМ музеја у Управној згради Етно-парка на Тулби.

СЛУЖБА ЗА ОДНОСЕ СА ЈАВНОШЋУ СА ОДЕЉЕЊЕМ БИБЛИОТЕКЕ И ОДЕЉЕЊЕМ МУЗЕЈСКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

(Маја Шега, музејски виши документариста)

- Рад на реализацији интерактивне изложбе *Од меда до чоколаде* у оквиру манифестације *Европска ноћ музеја и Музеји за 10.*
Аутори изложбе: виши кустос археолог, Оливера Миловић, музејски документариста, Маја Шега, музејски документалиста, Верица Митровић и препаратор, Јелена Арсенијевић;
- Рад на реализацији изложбе *Препознај ме по мирису: бочице за парфеме из Виминацијума* у оквиру манифестације *Европска ноћ музеја и Музеји за 10.*
Аутори изложбе: музејски саветник археолог, Драгана Спасић-Ђурић и Мр. пх. спец. фарм. технологије Јелена Трифуновић, Апотека Пожаревац. Стручни сарадници: Маја Шега и Оливера Миловић.

3. ПУБЛИКОВАЊЕ

ОДЕЉЕЊЕ АРХЕОЛОГИЈЕ

(Драгана Спасић-Ђурић, музејски саветник, археолог)

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

* У Зборнику радова „Танка линија ” у издању Музеја науке и технике, објављен је стручни рад ” Олово као отров: употреба предмета од олова у приватном и јавном животу Виминацијума, главног града римске провинције Горње Мезије ”, као и каталог под истим називом, са изабраним предметима од олова из Виминацијума.

* Публикован је рад ” *Late Roman glass from Виминациум and Егета (Србуа): glass-trading patterns on Iron Gates Данубиан Лимес* ” у научном часопису *Archaeological and Anthropological Сциенцес*, настао као резултат анализа стаклених посуда ИИИ-ИВ века, у сарадњи са Институтом за нуклеарне науке Винча у Београду и Институтом Јозеф Штефан из Љубљане.

* Урађене су неопходне корекције за штампање другог издања књиге Град Виминацијум (тираж 200).

* Рад са литературом и израда фото и техничких прилога за публикавање стручног рада у Зборнику Народног музеја XXVI-1: *Керамичке цедиљке из Браничева*.

(Теодора Бранковић, музејски саветник археолог)

- Теодора Бранковић, *Лapidаријум античке збирке Народног музеја Пожаревац*, Народни музеј Пожаревац, Пожаревац 2022.
- Теодора Бранковић, *Геме и камеје из античке збирке Народног музеја Пожаревац*, Народни музеј Пожаревац, Пожаревац 2022.
- Теодора Бранковић, *Представе коња и коњска опрема на предметима из античке збирке Народног музеја Пожаревац*, у: група аутора, *Коњ-човеков пратилац кроз векове- представе коња и коњска опрема из збирки Народног музеја Пожаревац*, каталог изложбе, Пожаревац 2022.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- Теодора Бранковић, Аквизиције археолошког одељења Народног музеја Пожаревац, у: група аутора, *Аквизиције Народног музеја Пожаревац 2020-2021*, онлајн каталог изложбе, Пожаревац 2022.
- Теодора Бранковић, Тајна мермера – Arcanum Lapis, каталог изложбе, Завичајни музеј Петровац на Млави, Петровац на Млави 2022.
- Написано је поглавље *Праисторијско и античко наслеђе* за књигу *Браничевска земља у средњем веку*. Аутори: Синиша Мишић, Гордан Бојковић, Теодора Бранковић.
- У припремама за израду монографије под називом *Новац колоније Виминацијум из римске нумизматичке збирке у Народног музеју у Пожаревацу*. Ради се на другој фази припрема, која подразумева мерење тежине и пречника новца, као и исчитавање аверских легенди.. Аутори монографије: Бојана Борић-Брашковић, Мирјана Војвода и Теодора Бранковић.
- У припреми је рад под називом *Фибуле из античке збирке Народног музеја Пожаревац*.. Током 2021-22. путем поклона античка збирка је обогачена за преко 50 нових примерака фибула, које ће обогатити колекцију фибула у збирци. Радом ће бити обухваћено 250 фибула. Текст ће пратити каталог са фотографијама и обређен број табли са цртежима.
- На интернет страници Academia.edu, друштвеној мрежи намењеној академским радницима, односно платформи за дељење чланака, праћење њиховог утицаја, али и истраживања других корисника у жељеној области, постављени су публиковани радови. На основу свакодневних извешатаја радови се високо котирају по цитирању које прати и велики број помињања у аплодованим радовима.
- др Љубиша Васиљевић, Народни музеј Крушевац. ПРИКАЗ КАТАЛОГА И ИЗЛОЖБЕ: ТЕОДОРА БРАНКОВИЋ, ТАЈНЕ МЕРМЕРА - ARCANUM LAPIS, Изложба конзервираног материјала од камена из збирке Народног музеја Пожаревац, 2020. Приказ је објављен у часопису *Расински анали* 19, Историјски архив Крушевац 2022, 95-96.
- Lj. Vasiljević, D. Latinčić, Arheološke teme u novoj seriji časopisa Muzeji, Peščanik — časopis za istoriografiju, arhivistiku i humanističke nauke, Istorijски архив Ниш, год. 20, br. 23, Ниш 2022, 185-192. Приказан је рад: Драган Јацановић, Теодора Бранковић, Римска сигнална

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

труба од љуштуре морског пужа из Маргума, *Музеји 7*, Музејско друштво Србије, Београд 2020.

- Из штампе је изашао сепарат уз часопис ICOM- 16, посвећен изложбама реализованим током 2022. године. Критеријум за одабир изложби су били ауторски пројекти кустоса који су реализовани у музејским и галеријским просторима. Ауторска изложба "Геме и камеје из античке збирке Народног музеја Пожаревац", одржана у Галерији савремене уметности, Народног музеја у Пожаревцу, од 14 - 31. X 2022, као и коауторска изложба "Коњ-човеков пратилац кроз векове- представе коња и коњска опрема из збирки Народног музеја Пожаревац". Галерија савремене уметности, Народног музеја у Пожаревцу, 01. IX- 14. IX 2022. Аутори изложбе: Даница Ђокић, Теодора Бранковић, Марина Радосављевић, Оливера Миловић, уврштене су у ово специјално издање. У ICOM 16, сепарат- изложбе, резимеи изложби налазе се на страницама 35-36.

(Оливера Миловић, виши кустос археолог)

- Као резултат сарадње са Др. Роману Балвановићу из Института за нуклеарне науке Винча из Београда написан је рад са темом : *Late Roman glass from Viminacium and Egeta (Serbia): glass-trading patterns on Iron Gates Danubian Limes*, у публикацији Archaeological and Anthropological Sciences. У овом раду ја сам један од коаутора.
- За Гласник српског археолошког друштва бр. 38 за 2022., урађен је стручни рад *Два језичка типа „Мартиновка“ из Дубравице и Старог Костоца*. У овом раду ја сам један од коаутора.
- Наставак рада, на припреми за рад Гласника Српског археолошког друштва са темом: *Два средњовековна гроба из села Црљенца код Петровца на Млави*.
- Наставак рада, на припреми рада: *Средњовековни новац из збирке Народног музеја у Пожаревцу*.

Драган Јацановић, виши кустос археолог

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- Са колегама из Austrian Archaeological Institute, Austrian Academy of Science, Vienna, Austria, и Vienna Institute for Archaeological Science, University Vienna, Austria, објављен је у часопису PloS ONE 17(3), Editor: Peter F. Biehl, University at Buffalo - The State University of New York, рад „Emergence of monopoly – Copper exchange networks during the Late Bronze Age in the western and central Balkans“
- У часопису за историју, археологију, традицију и наслеђе „Огњило“ Број 1, Београд 2022, објављен је научни рад „Српско календарско знање у епској народној поезији“.
- У часопису за историју, археологију, традицију и наслеђе „Огњило“ Број 2, Београд 2022, објављен је научни рад „Култна предхришћанска средњовековна посуда“.
- Урађена је књига „Рам у песми и слици“ и предата за штампу

ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ СА ЛЕГАТОМ МИОДРАГА МАРКОВИЋА И ГАЛЕРИЈОМ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ

(Марина Радосављевић, виши кустос историчар уметности)

- Штампано је 6 каталога изложби одржаних у Галерији савремене уметности за 2022. и 1 за 2023. годину (каталог за изложбу „Коњ – човеков пратилац кроз векове - представе коња и коњска опрема из збирки Народног музеја у Пожаревцу“ и каталози Софије Јечине, Новака Новаковића, Радмиле Лиздек и Бранка Милановића, Игора Гардиновачког и Павла Миладиновића).

* Објављено је 4 онлајн каталога постављених на фејсбук страницу Галерије савремене уметности (каталози за изложбу Владете Делетића, Немање Богдановића, Музеја позоришне уметности, Филипа Ристића).

* Штампан каталог од 60 страница „Спомен-збирка Миодрага Марковића: 40 година постојања“ поводом обележавања годишњице од отварања Галерије Миодрага Марковића.

* Писање стручних текстова о одржаним изложбама у Галерији савремене уметности.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

ОДЕЉЕЊЕ ЕТНОЛОГИЈЕ И ЕТНО ПАРК НА ТУЛБИ

(Даница Ђокић, музејски саветник, етнолог)

- Даница Ђокић, Аквизиције етнолошког одељења Народног музеја Пожаревац у дигиталном каталогу изложбе „Аквизиције 2020.- 2021.
- Даница Ђокић, Коњи у традиционалној култури браничевског краја у каталогу изложбе „Коњ – човеков пратилац кроз векове, представе коња и коњска опрема из збирки Народног музеја Пожаревац.“
- Даница Ђокић, Ивандан у браничевском крају, Зборник радова.

4. МЕЂУИНСТИТУЦИОНАЛНА САРАДЊА И УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА ДРУГИХ ИНСТИТУЦИЈА

ОДЕЉЕЊЕ АРХЕОЛОГИЈЕ

(Драгана Спасић-Ђурић, музејски саветник, археолог)

* Рад у пројекту анализе стаклених наруквица из Браницева, у сарадњи са Институтом за нуклеарне науке Винча у Београду (др Роман Балвановић) и Институтом Јозеф Штефан из Љубљане. Изабрани су предмети из Виминациума, за узорковање, урађене анализе на основу којих следи припрема у стручног рада за научни часопис Archaeological and Anthropological Sciences за публикавање у 2023.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- * Сарадња са Музејом Науке и технике у изложбеном пројекту *Танка линија*.
- * Сарадња са Археолошким институтом на публикавању каталога изложбе *Вивере ин Урбе*.
- * У оквиру пројекта Истраживање средњовековног Браничева и публикавања резултата истраживања, послати су узорци хране са истраживања 2022., у циљу анализа и публикавања у лабораторију Универзитет у Гронингену -Холандија.
- * Пружена је стручна помоћ докторанту из Пољске, Елеонори Павликовској, на документовању коштаних чешљева из Виминациума.
 - Пружена је стручна помоћ студентима Педагошке академије у Јагодини приликом израде видео презентације о фрескама и једној керамичкој играчки из Виминациума, за обавезан стручни рад.

- Сарадња и помоћ др Сањи Пилиповић на обради и публикавању камених стела из Виминацијума.
- Пружена је помоћ др Оливери Илић из Археолошког institutta на изради монографије о античкој пољопривреди.
- Урађено је мишљење за пројекат Завичајног музеја Петровац на Млави, за Конкурс министарства културе, са пројектом „Адаптација и опремање депоа у Завичајном музеју-Петровац на Млави”

(Теодора Бранковић, музејски саветник, археолог)

- Током 2022. године настављена је сарадња са колегама из Народног музеја у Београду, Археолошког института, Филозофског факултета у Београду и других установа културе из Србије.
- Са директором и колегама из Народног музеја у Смедеревској Паланци договорена је сарадња око гостовања изложбе *"Тажна мермера-Arcanum Lapis"*, Изложба конзервираног



материјала из Античке збирке Народног музеја у Пожаревцу. Изложба ће гостовати у Смедеревској Паланци током априла и маја 2023. године. У оквиру изложбе је договорен и термин за стручно вођење кроз изложбу током трајања манифестације Миузеји за 10- 2023.

- Др Сањи Пилиповић из Археолошког института у Београду, за потребе књиге *Надгробне стеле Виминацијума*, пружена је свеобухватна помоћ у виду свих доступних информација из инвентаре књиге и помочних књига античке збирке, општих података о споменицима, фотографија и литературе у којој су споменици публиковани.

Такође је дата дозвола за коришћење фотографија предмета из античке збирке за потребе публикавања.

- Успостављена је сарадња са колегама из Народног музеја Крушевац.
- Истраживач са Универзитета из Лиона (CNRS/HISOMA, Maison de l'Oriental et de Mediterranee), др Дан Дани (Dan Dana), уступљене су информације и фотографије епиграфских споменика инв. бр. 1511 и 1516.
- Истраживачима са Бечког универзитета (Faculty of Historical and Cultural Studies), др Кјари Центи (Chiara Centi) и др Викторији Бердус (Victoria Gonzales Berdus) уступљене су фотографије и подаци о епиграфском споменику инв. бр. 2732.
- Инес Ферјан, докторанту на Свеучилишту у Единбургу, пружени су подаци о споменицима у лапидаријуму и омогућено је њихово фотографисање.

(Оливера Миловић, виши кустос археолог)

- Археологу, Милици Радишић, научном сараднику Археолошког института, дато је на реверс (бр.412/05.04.2022.) 39 предмета из средњовековне збирке, за потребе физичко-хемијских анализа на Техничком факултету у Новом Саду.
- Директору лабораторије Др. Роману Балвановићу из Института за нуклеарне науке Винча из Београда позајмљено је 8 фрагмената стакла из Браничева (локалитет Светиња и Рудине) за пројекат археометријског испитивања касноантичког-рановизантијског стакла са територије Србије. Након урађене недеструктивне анализе, предмети ће бити враћени Народног музеју у Пожаревцу (реверс бр. 1185. од 04. 11. 2020г.).

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- Археологу, Eleonori Pawlikowska из Пољске, пружена је помоћ и неопходна документација са ископавања Светиње (1983-1987.), за израду докторских студија. Документација се односила на коштане предмете са Светиње из 6 века.

ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ СА ЛЕГАТОМ МИОДРАГА МАРКОВИЋА И ГАЛЕРИЈОМ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ

(Марина Радосављевић, виши кустос историчар уметности)

- * Сарадња са Италијанским институтом за културу у Београду – гостовање изложбе „Италија каквву још нисте упознали“ аутора Немање Богдановића
- * Сарадња са Музејом позоришне уметности – гостовање изложбе „БИТЕФ на плакату 1967-2010“ у Галерији савремене уметности.
- * Сарадња са установом „Спомен-парк Крагујевачки октобар“ из Крагујевца – гостовање изложбе радова на папиру – „Избор из збирке међународног бијенала уметности АРТИЈА Спомен парка Крагујевачки октобар – Галерије Мостови Балкана“ у Галерији савремене уметности.
- * Сарадња са Туристичком организацијом Србије у вези изложбе на Београдском сајму туризма 2022. – издвајање реплика музејских предмета за „Тактилну изложбу“.
- * Сарадња са конзерватором Владимиром Пајићем у вези конзерваторско-рестаураторских радова на предметима из примењено-уметничке збирке из Музеја културне историје.

(Милорад Ђорђевић, кустос историчар) – историјска збирка

- Обилазак локалних музеја ради надзора над културним добром (Петровац на Млави и Велико Градиште) и сопственика културног добра и обилазак терена по позиву грађана;
- Рекогносцирање терена: Откривање предмета који уживају претходну заштиту; сарадња са сопственицима и колекционарима. Вођење посебне евиденције о томе.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- Обилазак локалитета и колекционара на територији Браничевског округа: Граса цариградског друма у општини Жабари, локалитета и колекционара у општини Кучево, и др.

ОДЕЉЕЊЕ ЕТНОЛОГИЈЕ И ЕТНО ПАРК НА ТУЛБИ

(Даница Ђокоћ, музејски саветник, етнолог)

*Свим институцијама, удружењима, појединцима пружена је стручна помоћ и мишљење на поједине теме, а у сарадњи са средствима јавног информисања радило се на афирмацији рада Народног музеја из области етнологије.

*У Основној школи „Бранко Радичевић“ у селу Мелници, одржана је радионица на тему музеолошке делатности са ученицима 5., 6, и 7. разреда. Заједно са ученицима је постављена изложба од предмета које су сами ученици прикупили и одржано предавање из области музеологије и етнологије.

*У Етно-парку је одржана ликовна колонија у организацији Кола српских сестара и радионица труковања са децом из Ксова Поља, такође у организацији Кола српских сестара. Тада је одржано и предавање о етнолошким карактеристикама браничевске области и народном градитељству и стамбеној култури представљеној у Етно-парку.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

СЛУЖБА ЗА ОДНОСЕ СА ЈАВНОШЋУ СА ОДЕЉЕЊЕМ БИБЛИОТЕКЕ И ОДЕЉЕЊЕМ МУЗЕЈСКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

Јелена Миленковић, виши музејски едукатор

- * Сарадња са Википедијом
- * Сарадња са школама: трибина
 1. " Материјална културна баштина Браничевског округа " фебруар
 2. ". Нематеријална културна баштина " април
- * вођење ученика на пракаи смера туристичко хотелијерски техничари
- * организовање концерта за Ноћ музеја
- * организовање ученика на пракси за Ноћ музеја
- * промоција Народног музеја Пожаревац на Сајму туризма у Новом Саду
- * повезивање и сарадња са основним и средњим школама
- * повезивање и сарадња са туристичким организацијама градова
- * сарадња са медијима



5. ИСТРАЖИВАЊА

ОДЕЉЕЊЕ АРХЕОЛОГИЈЕ

Драгана Спасић – Ђурић, музејски саветник археолог

- *Археолошка истраживања локалитета Браничево у Старом Костоцу*

(Реализација археолошких истраживања од 25. јуна до 20. августа 2022.)

* Послови на изради комплетне документације и образаца са истраживања током 2021. за Министарство културе и информисања, ради добијања дозволе за истраживања 2022. г. Израда пројектне документације, Елабората истраживања, захтева за добијање услова Регионалног завода за заштиту споменика културе у Смедереву и дозволе од Министарства културе).

* Техничко документовање и израда табли за презентацију праисторијског материјала са истраживања Браничева.

* организационе припреме за арх. истраживања (избор радника, набавка опреме и материјала, чишћење терена и сл.).

* Археолошка истраживања у периоду од 25. .06.-20. 08. 2021; послови и активности са ангажованим сарадницима (фотограметријска снимања, снимања дроном, израда ГИС базе, техничко документовање арх. предмета на таблама за презентацију).

* Тријажа керамичког материјала а истраживања Браничева 2021. и 2022; послови на сређивању и паковању арх. материјала са истраживања.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

* Урађен је *Извештај о Археолошким истраживањима у 2022.* и достављен Министарству културе и информисања и Регионалном заводу за заштиту споменика културе у Смедереву.

* Враћен је зоолошки материјал из Куће 4 (истраживања од 2008-2011.) од Бојане Зорић након одбране мастер рада са темом: *Остаци животиња из Куће 4 у средњовековном Браничеву (12 век)*

Теодора Бранковић, музејски саветник археолог

*Извршено је рекогносцирање на имању Јована Јаношевића из Витежева, приликом кога је утврђено да су у питању геолошке, а не археолошке формације.

Драган Јацановић, виши кустос археолог

*Извршено је рекогносцирање трасе брзе саобраћајнице „Пожаревачка петља – Голубац“, на којој је регистровано 14 археолошких локалитета и урађен план њихове заштите.

*Заједно са стручњацима Археолошког института САНУ из Београда извршено је археолошко истраживање и ископавање следећих локалитета: Старо село Бурјан – Пожаревац, Пирамидарница - Пожаревац, Јеремино поље – Пожаревац, Циганско брдо – Пожаревац, Стиг – Аквадукт – Сираково, Крњи брест – Сираково, Стари виногради - Мајиловац, Селиште – Превод – Кумане, Ђурина хумка – Велико Градиште, Туманска река – Радошевац, Жуто брдо – Радошевац и Ораовац – Голубац. На тај начин археолошка збирка је обogaћена са 250 нових археолошких предмета.

*Са Регионалним заводом за заштиту споменика у Смедереву обављено је истраживање локалитета Митрополија у Горњачкој клисури.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

ОДЕЉЕЊЕ ЕТНОЛОГИЈЕ И ЕТНО ПАРК НА ТУЉБИ

Даница Ђокић, музејски саветник етнолог

*Истраживачка делатност етнологског одељења је обављена у оквиру редовних истраживачких активности традиционалне културе, народног градитељства, занатства, споменичког наслеђа, обредне праксе и других сегмената нематеријалног културног наслеђа Браничевског округа, као територије на којој је надлежан Народни музеј Пожаревац.

* Даница Ђокић је учествовала као део пројектног тима на пројекту „Ивандан у источној Србији“, чији је носилац био Народни музеј Ваљево.

Нематеријално културно наслеђе

* Даница Ђокић је прикупила релевантне податке радећи на евидентирању, документовању и афирмацији обичаја „Другаричења“ и израдила досије за овај обичај захваљујући чему је обичај „Другаричење“ уписан у Листу елемената нематеријалног наслеђа Републике Србије под бројем 57.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ СА ЛЕГАТОМ МИОДРАГА МАРКОВИЋА И ГАЛЕРИЈОМ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ

Милорад Ђорђевић, кустос историчар

*Истраживање материјалне и нематеријалне културе. Музеј кроз нову сталну поставку ради на заштити, промоцији и интерпретацији културне баштине Браничевског округа кроз бројну историјску грађу.

*Прикупљање и обрада нематеријалне културне баштине. Историјски извор о Маргуму и Браничеву, Грађанска култура и привреда почетком 20.века, Квислиншка власт у Пожаревцу и др.

(Биљана Милосављевић Пићурић, кустос историчар уметности)

*Истраживачки рад у 2022. години усмерен је на прикупљање и обраду грађе која се односи на анализу развоја локалних фотографских атељеа и фотографа, као и наставак анализе развоја локалне културе, историје уметности и уметника који су деловали на овом простору. Обављени су и одређени интервјуи са грађанством у циљу сакупљања нових података и грађе.



6. ПРОСВЕТНО - ПЕДАГОШКИ РАД

- Пружање помоћи ученицима, студентима у изради и одабиру тема за семинарске и дипломске радове и сл. (**Рад кустоса и музејских саветника**)
- Стручно вођење посетилаца кроз сталну поставку музеја. (**Рад кустоса, документариста, препаратора и водича**)
- Координација манифестације Музеји за 10, испред Народног музеја у Пожаревцу.
- Помоћ, лектура, коректура и редактура текстова при изради стручних, семинарских и дипломских радова. Менторство на изради радова за музејска звања.
- Стручно и ауторско вођење кроз археолошке поставке. (**Теодора Бранковић**)
- Отварање изложби у Галерији савремене уметности.
- Одржан програм за „Ноћ музеја“ (мај 2022.):
- Дечији радови настали на ликовним радионицама одржаним у Легату Миодрага Марковића 2015, 2017. и 2020. године нашли су место на изложби *Мали салон* одржаној током манифестације „Европска ноћ музеја“ у 2022. године. Поред дела реномираних уметника који припадају генерацији између два светска рата са сталне музејске поставке, према којима су деца стварала, место су нашли и дечији цртеже и слике.
- .Обележена је годишњица – 40 година од отварања Галерије Миодрага Марковића пригодним програмом и издатим каталогом.
- Обрађиван и постављан садржај на званичну фејсбук страницу Народног музеја Пожаревац (Narodni muzej Požarevac), а садржаји везани за дешавања у Галерији савремене уметности такође постављани на званичну фејсбук страницу ГСУ (Galerija savremene umetnosti Pozarevac).
- Вођење кроз повремене изложбе у Галерији савремене уметности и сталну поставку у Легату Миодрага Марковића. (**Марина Радосављевић**)

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- Координирање, организовање и спровођење образовне и информативне делатности музеја
- Радионице посебно усмерене на задовољење интереса школско-образовних институција. Наставак постојеће вишегодишње сарадње и повезаности са основношколским, средњошколским, али и високошколским образовним установама унапредиће школску популацију којој радионице пружају могућност ваннаставног програма у складу са националним курикулумом. Тематске радионице и пратећи програми састоје се од предавања, практичног рада, интерактивних презентација и увида у оригиналне предмете из фонда историјско уметничке збирке, као и дела појединих текућих изложби.
- Аутор и реализатор пројекта „Летња школа у Легату“ од јуна 2022. до јануара 2023. године. **(Биљана Милосављевић Пићурић)**

* Сарадња са школама: трибине:

1. Материјална културна баштина Браничевског округа "
2. Нематеријална културна баштина "

Укупан број посетилаца за 2022. -3677

Појединачне посете главна зграда и тулба 597. Гратиса 52, наплаћених улазница 547

Организоване посете 3072.

Наплаћених улазница за Главну зграду и Тулбу 1296, гратиса 1776. **(Јелена Миленковић)**



7. ПРОЈЕКТИ

Пројекат: *Археолошка истраживања локалитета Браничево у Старом Костоцу*

Реализација археолошких истраживања од 25. јуна до 20. августа 2022.

(Драгана Спасић-Ђурић)

-Послови на изради комплетне документације и образаца са истраживања током 2021. за Министарство културе и информисања, ради добијања дозволе за истраживања 2022. г. Израда пројектне документације, Елабората истраживања, захтева за добијање услова Регионалног завода за заштиту споменика културе у Смедереву и дозволе од Министарства културе).

-Техничко документовање и израда табли за презентацију праисторијског материјала са истраживања Браничева.

-организационе припреме за арх. истраживања (избор радника, набавка опреме и материјала, чишћење терена и сл.).

-Археолошка истраживања у периоду од 25. .06.-20. 08. 2021; послови и активности са ангажованим сарадницима (фотограметријска снимања, снимања дроном, израда ГИС базе, техничко документовање арх. предмета на таблама за презентацију).

-Тријажа керамичког материјала а истраживања Браничева 2021. и 2022; послови на сређивању и паковању арх. материјала са истраживања.

-Урађен је *Извештај о Археолошким истраживањима у 2022.* и достављен Министарству културе и информисања и Регионалном заводу за заштиту споменика културе у Смедереву.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

-Враћен је зоолошки материјал из Куће 4 (истраживања од 2008-2011.) од Бојане Зорић након одбране мастер рада са темом: *Остаци животиња из Куће 4 у средњовековном Браничеву (12 век)*

Пројекат: **Конзервација металних предмета из средњовековне археолошке збирке (Оливера Миловић)**

Пројектом *Конзервација металних предмета из средњовековне археолошке збирке* по пројекту Министарства културе и информисања за 2022., а чији је носилац Народни музеј Пожаревац, укупно је конзервирано 118 металних предмета, из средњовековног периода од 10 – 15 века. За конзервацију је утрошено 300.000,00 динара.

Конзервирани метални предмети имају различиту функционалну намену и од различитог материјала су израђени (накит: прстење, наруквице и наушнице; рударске лампе и алатке, наоружање). Предмети су по предложеном конзерваторском третману третирано: механичко и хемијско чишћење, стабилизација предмета, инхибиција и наношење заштитног слоја.

Након обављеног конзерваторског третмана, достављена је конзерваторска документација са фото-документацијом и предлогом за чување и излагање предмета.

**Пројекат: Браничево
(Теодора Бранковић)**

Стаклене наруквице из византијског Маргума (средњовековна Морава и Браничево, Србија од 10- прве половине 13. века)

Пројекат се реализује у сарадњи са Институтом за нуклеарне науке Винча, и обухвата анализе стаклених наруквива са локалитета Магрум/Морава и Браничево.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

**Пројекат: Браничево од Пожаревачког мира до Првог светског рата
(Милорад Ђорђевић)**

Са колегиницом Јеленом Миленковић реализован је пројекат „Браничево од Пожаревачког мира до Првог светског рата“, финансиран од стране Министарства културе. Републике Србије Писање текста и припрема предмета из историјске збирке за нову сталну поставку која представљала преглед историје Пожареваца од времена потписивања Пожаревачког мира 1718. године до периода почетка Првог светског рата. Народни музеј у Пожаревцу има посебан објекат за сталну поставку предмета из историјске збирке - „Кућа Добрњчевих“- Изложбени простор Кућа Добрњчевих..Тако је сабрана културна баштина овог краја, кроз сталну поставку биће презентована јавности, кроз предмете који се чувају у нашем музеју. Сви предмети биће смештени у адекватним и сигурним витринама које су набављене током пројекта са постаментима. Део обрађених предмета, које за сада не можемо да сместимо на сталну поставку, биће адекватно смештени у кутије, као и архивске ормаре и одложени у депоу.

**Пројекат: Ревизија и дигитализација музејских збирки на територији Народног музеја
Пожаревац – Браничевски округ**

(Милорад Ђорђевић, Драган Јацановић)

Реализован је са колегом Јацановићем и другима пројекат Ревизија и дигитализација музејских збирки на територији Народног музеја Пожаревац – Браничевски округ финансиран од стране Министарства културе. Републике Србије. Боравили смо на територији општине Жагубица у Завичајном музеју Хомоља у Жагубици. Пројекат су реализовали Милорад Ђорђевић, Драган Јацановић и остале колеге. Током реализације пројекта извршен је увид у стање историјске и етнолошке збирке са елементима ревизији, ради заштите и отписа предмета и њиховог адекватног излагања. Договорене су конкретне активности на даљој сарадњи. Музеј има одличан простор и добар депо. Има добру колекцију сликарских дела и вајарских предмета.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

Пројекат: Осавремењавање историјско-уметничке збирке Народног музеја у Пожаревцу.

Конкурисање пројектом из области визуелних уметности за 2022. годину

(Марина Радосављевић).

8. ПРОМОТИВНЕ АКТИВНОСТИ

- Припремљене и обрађене фотографије предмета из античке збирке, издвојене по колекцијама, као комбиноване фотографије, са основним подацима о предмету и пригодним текстовима постављене су на Facebook страницу музеја **(Теодора Бранковић)**
- Сарадња са медијима на промоцији археолошких истраживања средњовековног Браничева. **(Драгана Спасић-Ђурић)**
- Обрађиван и постављан садржај на званичну фејсбук страницу Народног музеја Пожаревац (Narodni muzej Požarevac), а садржаји везани за дешавања у Галерији савремене уметности такође постављани на званичну фејсбук страницу ГСУ (Galerija savremene umetnosti Požarevac)
 - Снимљен прилог за емисију *Културни центар* РТС-а о Спомен-збирци Миодрага Марковића.
 - Сарадња са кућом Сат ТВ – прилози о Легату Миодрага Марковића и повременим изложбама у Галерији савремене уметности.

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs

- Сарадња са Радио Београдом – редовно укључивање у програм за емисију *Време спорта и разоноде* о дешавањима у Галерији савремене уметности.
- Слање саопштења, интервјуа и свих потребних информација у вези са сталним музејским поставкама, повременим изложбама и другим музејским програмима - чланци о отварању изложби у новинама и интернет порталима.

(Марина Радосављевић)

- Постављање садржаја на сајту Народног музеја Пожаревац <https://muzejpozarevac.rs/>

(Марко Радоњић, самостални техничар у музејској делатности)

- Постављање садржаја на Инстаграм профилима Галерије савремене уметности и Народног музеја Пожаревац **(Сања Стојадиновић, пословни секретар)**

Председница Управног одбора
Смиљковић Милена

Народни музеј, директор
Др Гордан Бојковић

Народни музеј Пожаревац
Др Воје Дулића 10
12000 Пожаревац



тел: 012/7220-794
012/ 523-597

e-mail: mail@muzejpozarevac.rs